

Na temelju članka 69. Zakona o visokom obrazovanju i znanstvenoj djelatnosti („Narodne novine“ br. 119/22), članka 129. Statuta Sveučilišta u Zagrebu od 21. ožujka 2023. godine te članka 9. Statuta Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, Akademijsko vijeće na svojoj 10. sjednici u akademskoj godini 2023./2024. održanoj 22. ožujka 2024. godine donosi slijedeći

PRAVILNIK O IZMJENAMA I DOPUNAMA

PRAVILNIKA O RAZREDBENOM POSTUPKU

**za diplomski sveučilišni studij Slikarstvo, Kiparstvo, Grafika, Likovna kultura; smjer:
nastavnički i diplomski sveučilišni studij Animirani film i novi mediji; smjerovi:
Animirani film, Novi mediji**

Članak 1.

Mijenja se naziv Pravilnika o razredbenom postupku za diplomski sveučilišni studij Slikarstvo, Kiparstvo, Grafika, Likovna kultura; smjer: nastavnički i diplomski sveučilišni studij Animirani film i novi mediji; smjerovi: Animirani film, Novi mediji (dalje u tekstu: Pravilnik) te naziv sada glasi:

**Pravilnik o razredbenom postupku za sveučilišni diplomski studij
Slikarstvo, Kiparstvo, Grafika, Likovna kultura; smjer: nastavnički i sveučilišni
diplomski studij Animirani film i novi mediji; smjerovi: Animirani film, Novi mediji**

Članak 2.

U čitavom tekstu Pravilnika riječi „*preddiplomski*“ zamjenjuju se riječju „**prijediplomski**“, složenica „*preddiplomski sveučilišni*“ zamjenjuje se složenicom: „**sveučilišni prijediplomski**“, a složenica „*diplomski sveučilišni*“ u „**sveučilišni diplomski**“ u odgovarajućem rodu i padežu.

Članak 3.

U članku 4. stavak 1. mijenja se prva rečenica te sada glasi:

„Pravo prijave na natječaj za upis na diplomski studij i pravo pristupa razredbenom postupku ima pristupnik koji je završio sveučilišni prijediplomski studij.“

Članak 4.

U članku 4. stavak 3. mijenja se i glasi:

„Pristupnici popunjavaju prijavu, uz koju obvezatno prilažu:

- životopis,
- pismo motivacije (1-2 kartice)
- rodni list (ne stariji od 6 mjeseci),
- dokaz o državljanstvu,

- svjedodžbu (uvjerenje) ili diplomu završenog prethodnog studija - pristupnici koji su studij završili u inozemstvu prilažu i rješenje o priznavanju inozemne obrazovne kvalifikacije u svrhu nastavka obrazovanja
- pristupnici koji su studij završili u inozemstvu prilažu potvrdu o znanju hrvatskog jezika ili o upisanom tečaju iz hrvatskog jezika
- prosjek ocjena,
- prijepis ocjena (za pristupnike koji nisu studirali na Akademiji likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu)
- dokaz o uplati troškova razredbenog postupka “.

Članak 5.

U članku 4. stavak 5. mijenja se i glasi:

„Pristupnici za **diplomski sveučilišni studij Grafika**, uz navedeno dužni su priložiti:

1. Portfolio s fotografskom dokumentacijom likovnih radova, a iznimno i prema potrebi i materijale na elektronskom mediju (USB memorija) ili poveznicu. Dokumentacija treba sadržavati i umjetnički stav, ne dulji od 1 kartice teksta.
2. Sinopsis diplomskog rada s opisom projekta koji pristupnik namjerava realizirati kao svoj diplomski rad. Sinopsis treba sadržavati prijedlog teme, opsega, tehnike, formata i prezentacije diplomskog rada. Sinopsis treba biti dulji od pola kartice i kraći od dvije kartice teksta.
3. Životopis treba sadržavati prilog o umjetničkoj djelatnosti pristupnika (izložbe, aktivnosti, nagrade i slično).
4. U pismu motivacije pristupnik treba obrazložiti razloge pohađanja diplomskog studija Grafika na Akademiji likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu

Na svoj priloženoj dokumentaciji mora pisati ime i prezime pristupnika/pristupnice te studij na koji se prijavljuje.“

Članak 6.

U članku 4. stavak 7. mijenja se i glasi:

„Pristupnici za **diplomski sveučilišni studij Likovna kultura; smjer: nastavnički**, uz navedeno, dužni su priložiti:

- mapu likovnih radova (portfolio) s obrazloženjem u digitalnom obliku (pdf) - na elektronskom mediju (USB memorija)
- prezentacija u digitalnom obliku (ppt) - na elektronskom mediju (USB memorija)
- pismo motivacije (1-2 kartice teksta) u pisanom obliku u kojem navodi/e za koji od glavnih umjetničkih predmeta zainteresiran/a (pod 1. prvi izbor i pod 2. drugi izbor), te iznijeti razloge interesa. U pismu motivacije potrebno je argumentirati odabir nastavničkog studija i ključna uporišta u dosadašnjem radu, te projekciju vlastitog rada na diplomskom studiju likovnog područja i nastavničkog usmjerenja.“

Članak 7.

U članku 4. stavak 8. mijenja se i glasi:

„Pristupnici/pristupnice za **sveučilišni diplomski studij Animirani film i novi mediji; smjerovi: Animirani film, Novi mediji** uz navedeno, dužni su priložiti:

- mapu radova, animirane filmove, video i filmske radove, dokumentaciju instalacija, performansa, happeninga, knjige umjetnika, tekstove, fotografije, itd (Prezentacija

medijskih radova na USB memoriji)

- u pismu motivacije navesti:

1. za koji od modula je pristupnik/pristupnica zainteresiran/zainteresirana (animirani film ili novi mediji) te obrazložiti razloge interesa

2. ključna uporišta u dosadašnjem vlastitom radu i projekcija vlastitog rada na diplomskom studiju (i moguća teorijska uporišta).

Pravo upisa u prvu godinu diplomskog sveučilišnog studija ima pristupnik koji je završio sveučilišni dodiplomski studij prema propisima koji su bili na snazi prije stupanja na snagu Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju («Narodne novine» br. 123/03).“

Članak 8.

U članku 4. stavak 9. mijenja se i glasi:

„Za prijavu na razredbeni postupak za sve studijske programe radovi se prilažu u mapi tvrdih korica, adekvatnog formata, ukoliko se radi o originalnim radovima.“

Članak 9.

U članku 5. stavak 4. mijenja se i glasi:

„Pravo upisa na **diplomski sveučilišni studij Likovna kultura; smjer: nastavnički** imaju osobe koje su završile sveučilišni preddiplomski studij Likovna kultura na Akademiji likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu ili istovjetan studij s neke druge akademije u Hrvatskoj (Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu - Likovna kultura i likovna umjetnost; Akademija primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci - Likovna pedagogija; Akademija za umjetnost i kulturu Sveučilišta J. J. Strossmayer u Osijeku - Likovna kultura).“

Članak 10.

U članku 6. mijenja se stavak 2. tako da glasi:

„Sastavni dio razredbenog postupka čine i odredbe javnoga natječaja koji raspisuje Senat Sveučilišta u Zagrebu za sukladno odredbama Statuta Sveučilišta za upis na sveučilišne studije.“

Članak 11.

U članku 7. stavak 3. mijenja se i glasi:

„Povjerenstvo na Nastavničkom odsjeku ALU sastavljeno je od 5 članova (četvero članova Odsjeka i jednog člana odsjeka Povijesti umjetnosti Filozofskog fakulteta, te dva zamjenska člana Nastavničkog odsjeka i jednog zamjenskog člana odsjeka Povijesti umjetnosti Filozofskog fakulteta.

Povjerenstvo na Odsjeku za animirani film i nove medije čine pet članova Odsjeka“

Članak 12.

Članak 12. mijenja se i glasi:

„Rezultati razredbenog ispita valjani su ako ih potpiše najmanje 3 (od 5) članova Povjerenstva Slikarskog, Kiparskog, Grafičkog Nastavničkog i Odsjeka za animirani film i nove medije Akademijско vijeće prihvaća i potvrđuje rezultate razredbenog postupka i razredbenog ispita.“

Članak 13.

U POSEBNIM ODREDBAMA Pravilnika u dijelu GRAFIKA mijenja se članak 1. te sada glasi:

„Razredbeni ispit sastoji se od pregleda priloženog portfolija, životopisa sa prilogom o umjetničkoj djelatnosti, pisma motivacije, sinopsisa diplomskog rada i prosječne ocjene dosadašnjeg studija pristupnika.

Povjerenstvo će, prema potrebi, pozvati pristupnika na razgovor u svrhu prezentacije priloženih materijala.“

Članak 14.

U POSEBNIM ODREDBAMA Pravilnika u dijelu GRAFIKA mijenja se članak 2. te sada glasi:

„Članovi Povjerenstva za razredbeni postupak Grafičkog odsjeka boduju:

1. portfolio	do 500 bodova
2. životopis s umjetničkom djelatnosti	do 100 bodova
3. pismo motivacije	do 50 bodova
4. sinopsis diplomskog rada	do 200 bodova
5. ocjena dosadašnjeg studija, (minimalni prosjek 3.50)	do 150 bodova

izračunava se tako da se prosjek ocjena pomnoži sa 100 te se od njega oduzme 350.“

Članak 15.

U POSEBNIM ODREDBAMA Pravilnika u dijelu LIKOVNA KULTURA; SMJER: NASTAVNIČKI mijenjaju se odredbe članaka te sada glase:

Članak 1.

Razredbeni ispit sastoji se od :

- pregleda dokumentacije, uključujući pismo motivacije (u pisanom obliku, predano uz osnovnu

dokumentaciju i životopis)

- pregleda mape likovnih radova (portfolio) s obrazloženjem u digitalnom obliku (pdf, maksimalno 30 stranica), uz ppt prezentaciju sva tri glavna umjetnička predmeta (maksimalno trajanje 10 min,

preporučeni broj slajdova 25) i razgovora, te ocjene dotadašnjeg studija. Kandidatima i kandidatkinjama s Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu uzet će se u obzir likovni radovi predstavljeni na završnoj izložbi.

Članak 2.

Kolegij Nastavničkog odsjeka predlaže, a Akademijско vijeće bira članove Povjerenstva za razredbeni postupak.

Povjerenstvo na Nastavničkom odsjeku ALU sastavljeno je od četvero članova (4) Odsjeka i jednog (1) člana odsjeka Povijesti umjetnosti Filozofskog fakulteta te dva zamjenska člana

Nastavničkog odsjeka i jednog zamjenskog člana odsjeka Povijesti umjetnosti Filozofskog fakulteta.

Članovi Povjerenstva provode dionice razredbenog postupka koje se odnose na pregled mape likovnih radova s obrazloženjem uz prezentaciju i razgovor, te bodovanja prosjeka ocjena.

Rezultati razredbenog postupka valjani su ako ih potpiše najmanje 3 od 5 članova Povjerenstva.

Članak 3.

Rezultati razredbenog postupka iskazuju se u bodovima.

Razredbeni prag iznosi 500 bodova od mogućih 1000 bodova, a predstavlja ukupni zbroj svih ispitnih elemenata.

Prema pojedinim dionicama razredbenog postupka članovi Povjerenstva Nastavničkog odsjeka buduju:

1. Prosjek ocjena.....300 bodova maksimum.

npr. prosjek 5,00 – 300 bodova;

4,50 - 250 bodova 4,32-232 boda;

4,00 – 200 bodova;

3,00 – 100 bodova;

2,50 – bodova;

2,00 – bodova.

2. Mapa likovnih radova (portfolio) s obrazloženjem u digitalnom obliku (pdf), usmena i ppt prezentacija - 700 bodova maksimum.“

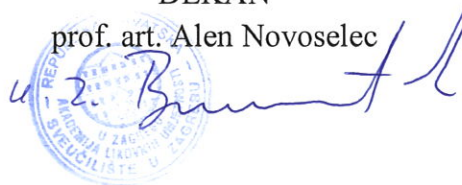
Članak 16.

Ovaj Pravilnik stupa na snagu osmoga dana od dana objave na oglasnoj ploči Akademije.

Akademijsko vijeće će utvrditi pročišćeni tekst Pravilnika.

DEKAN

prof. art. Alen Novoselec



KLASA: 011-05/24-01/02

URBROJ: 251-77-01/2-24-2

Ovaj Pravilnik, oglašen je na oglasnim pločama dana 25. 03. 2027. i stupio je na snagu 22. 03. 2027. godine.