

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
AKADEMIJA LIKOVNIH UMJETNOSTI

PRAVILNIK O RAZREDBENOM POSTUPKU

**za diplomski sveučilišni studij Slikarstvo, Kiparstvo, Grafika, Likovna kultura;
smjer: nastavnički i diplomski sveučilišni studij Animirani film i novi mediji;
smjerovi: Animirani film, Novi mediji**

Opće odredbe

Članak 1.

Sveučilišni diplomski studij na Akademiji likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu (u daljnjem tekstu Akademija) može upisati osoba koja je uspješno prošla razredbeni postupak, odnosno položila razredbeni ispit.

Članak 2.

Sveučilišni diplomski studij na Akademiji odvija se na pet odsjeka; Slikarskom, Kiparskom, Grafičkom, Nastavničkom odsjeku i Odsjeku za animirani film i nove medije – i svaki odsjek organizira i provodi svoj razredbeni postupak, odnosno razredbeni ispit

Članak 3.

Svaki odsjek Akademije donosi Posebne odredbe o razredbenom postupku, odnosno razredbenom ispitu, kojim se, prema specifičnostima studija, određuju kriteriji i procedura razredbenog postupka, odnosno razredbenog ispita.

Članak 4.

Pravo prijave na natječaj za upis na diplomski studij i pravo pristupa razredbenom postupku ima pristupnik koji je završio ili kojem je preostalo najviše 30 ECTS bodova do završetka preddiplomskog studija.

Pravo upisa u prvu godinu diplomskog sveučilišnog studija ima pristupnik koji je završio preddiplomski studij.

Za diplomski sveučilišni studij Slikarstvo pristupnici se prijavljuju počevši od rednog broja S-1 , S-2, S-3 itd.

Za diplomski sveučilišni studij Grafika pristupnici se prijavljuju počevši od rednog broja G-1 , G-2, G-3 itd.

Za diplomski sveučilišni studij Kiparstvo pristupnici se prijavljuju počevši od rednog broja K-1 , K-2, K-3 itd.

Za diplomski sveučilišni studij Likovna kultura; smjer: nastavnički pristupnici se prijavljuju počevši od rednog broja N-1 , N-2, N-3 itd.

Za diplomski sveučilišni studij Animirani film i novi mediji; smjer: Animirani film pristupnici se prijavljuju počevši od rednog broja AA-1 , AA-2, AA-3 itd.

Za diplomski sveučilišni studij Animirani film i novi mediji; smjer: Novi mediji pristupnici se prijavljuju počevši od rednog broja AN-1 , AN-2, AN-3 itd.

Pristupnik se može u jednom razredbenom roku prijaviti najviše na dva studijska programa Akademije.

Pristupnici popunjavaju prijavu, uz koju obvezatno prilažu:

- životopis,
- pismo motivacije (1-2 kartice)
- rodni list (ne stariji od 6 mjeseci),
- domovnicu (Hrvati koji nisu državljani Republike Hrvatske prilažu dokaz o hrvatskoj narodnosti),
- svjedodžbu (uvjerenje) ili diplomu završenog prethodnog studija - pristupnici koji su studij završili u inozemstvu prilažu i rješenje o istovrijednosti studija, koje izdaje Ured za akademsko priznavanje inozemnih visokoškolskih kvalifikacija na Sveučilištu u Zagrebu, Trg maršala Tita 14, P.P.407, uz svjedodžbe stečene u inozemstvu prilaže se i potvrda o upisanom tečaju iz hrvatskog jezika, na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu.
- potvrdu o preostalim ECTS bodovima do završetka studija (za pristupnike koji nisu studirali na Akademiji likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu)
- prosjek ocjena,
- prijepis ocjena (za pristupnike koji nisu studirali na Akademiji likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu)
- dokaz o uplati troškova razredbenog postupka

Pristupnici za **diplomski sveučilišni studij Slikarstvo**, uz navedeno, dužni su priložiti:

- mapu (portfolio) koja sadrži iscrpnu foto-dokumentaciju likovnih radova (originalne fotografije, CD, DVD) sa pisanim obrazloženjem dužine 2 kartice teksta
- Kandidatima sa ALU u Zagrebu uzeti će se u obzir likovni radovi predstavljeni na završnoj izložbi.
- Kandidati ostalih Akademija mogu donijeti originalne radove.

Pristupnici za **diplomski sveučilišni studij Grafika**, uz navedeno dužni su priložiti:

- mapu (portfolio) likovnih radova
- u pismu motivacije pristupnik treba obrazložiti razloge pohađanja diplomskog studija na Akademiji likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu.
- sinopsis diplomskog rada

(Pristupnik prilikom pristupanja na razredbeni postupak mora priložiti sinopsis diplomskog rada koji na diplomskom studiju namjerava realizirati.

U sinopsisu treba biti jasno predložen projekt koji pristupnik namjerava realizirati kroz svoj diplomski rad. To podrazumijeva prikaz teme, opsega, tehnike, formata i prezentacije diplomskog rada. Sinopsis ne može biti kraći od pola kartice i ne duži od dvije kartice teksta.)

Pristupnici za **diplomski sveučilišni studij Kiparstvo**, uz navedeno, dužni su priložiti:

- mapu s iscrpnom foto dokumentacijom likovnih radova sa pisanim obrazloženjem dužine minimalno 2 kartice teksta (ovisno o specifičnosti radova uz mapu može se dostaviti prezentacija na mediju DVD ili CD),
- Mapu s slobodnim izborom 20 crteža neovisno o formatu (za studente koji nisu završili preddiplomski studij kiparstvo)
- povjerenstvo po vlastitoj procjeni ima pravo nakon pregleda portfolija zatražiti uvid u likovne realizacije.

Pristupnici za **diplomski sveučilišni studij Likovna kultura; smjer: nastavnički**, uz navedeno, dužni su priložiti:

- mapu likovnih radova sa pisanim obrazloženjem (ovisno o specifičnosti radova uz mapu može se dostaviti prezentacija na mediju DVD ili CD),

Pristupnici/pristupnice za **diplomski sveučilišni studij Animirani film i novi mediji; smjerovi: Animirani film, Novi mediji** uz navedeno, dužni su priložiti:

- mapu radova, animirane filmove, video i filmske radove, dokumentaciju instalacija, performansa, happeninga, knjige umjetnika, tekstove, fotografije, itd (Prezentacija medijskih radova na DVD-u ili CD-u)
- u pismu motivacije navesti:
 1. za koji od modula je pristupnik/pristupnica zainteresiran/zainteresirana (animirani film ili novi mediji) te obrazložiti razloge interesa
 2. ključna uporišta u dosadašnjem vlastitom radu i projekcija vlastitog rada na diplomskom studiju (i moguća teorijska uporišta).
- osobe koje su završile neki drugi diplomski sveučilišni studij te osobe koje su završile sveučilišni dodiplomski studij prema propisima koji su bili na snazi prije stupanja na snagu Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju («Narodne novine» br. 123/03). dužne su ishodovati suglasnost Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa za upis još jednog redovitog studija.
- pravo prijave na natječaj za diplomski studij Animirani film i novi mediji; smjerovi: Animirani film, Novi mediji i pravo pristupa razredbenom postupku ima pristupnik koji je položio sve propisane ispite na sveučilišnom dodiplomskom studiju prema propisima koji su bili na snazi prije stupanja na snagu Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju («Narodne novine» br. 123/03)., a preostao im je samo diplomski ispit te je o navedenom dužan priložiti potvrdu.
Pravo upisa u prvu godinu diplomskog sveučilišnog studija ima pristupnik koji je završio sveučilišni dodiplomski studij prema propisima koji su bili na snazi prije stupanja na snagu Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju («Narodne novine» br. 123/03).

Za prijavu na razredbeni postupak za sve studijske programe radovi se prilažu u mapu tvrdih korica, adekvatnog formata.

Na mapi mora se upisati ime i prezime pristupnika/ pristupnice te studij na koji se prijavljuje.

Prijave bez traženih priloga povjerenstva neće razmatrati.

Svi pristupnici obvezatno prisustvuju razredbenom ispitu.

Članak 5.

Pravo upisa na **diplomski sveučilišni studij Slikarstvo** imaju osobe;

- A) koje su završile sveučilišni preddiplomski studij SLIKARSTVO na Akademiji likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu ili istovjetan studij neke druge akademije u Hrvatskoj ili inozemstvu, uz ostvarenih minimalno 240 ECTS bodova

- B) koje su završile srodan preddiplomski sveučilišni umjetnički studij u Republici Hrvatskoj i inozemstvu, uz ostvarenih minimalno 240 ECTS bodova.
Razredbenom postupku za upis u diplomski studij mogu pristupiti kandidati koji imaju prosječnu ocjenu na preddiplomskom studiju 3, 5 ili višu.

Pravo upisa na **diplomski sveučilišni studij Grafika** imaju osobe;

koji su završili preddiplomski sveučilišni studij Grafika na Akademiji likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, istovrijedan preddiplomski studij na Akademiji likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu ili na nekoj drugoj visokoobrazovnoj instituciji, uz ostvarenih minimalno 240 ECTS bodova.

Razredbenom postupku za upis u diplomski studij mogu pristupiti kandidati koji imaju prosječnu ocjenu na preddiplomskom studiju 3, 5 ili višu.

Pravo upisa na **diplomski sveučilišni studij Kiparstvo** imaju osobe;

A) koje su završile sveučilišni preddiplomski studij KIPARSTVO na Akademiji likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu ili istovjetan studij neke druge akademije u Hrvatsko i inozemstvu, uz ostvarenih minimalno 240 ECTS bodova

B) koje su završile srodan preddiplomski sveučilišni umjetnički studij u Republici Hrvatskoj i inozemstvu, uz ostvarenih minimalno 240 ECTS bodova, uz uvjet postignutih ECTS bodova iz predmeta kiparstvo u najmanje 2 semestra

Razredbenom postupku za upis u diplomski studij mogu pristupiti kandidati koji imaju prosječnu ocjenu na preddiplomskom studiju 3, 5 ili višu.

Pravo upisa na **diplomski sveučilišni studij Likovna kultura; smjer: nastavnički** imaju osobe;

A) koje su završile sveučilišni preddiplomski studij Likovna kultura na Akademiji likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu ili istovjetan studij s neke druge akademije u Hrvatskoj (Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu-Likovna kultura i likovna umjetnost; Akademija primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci-Likovna pedagogija; Umjetnička akademija Sveučilište J.J.Strossmayer u Osijeku-Likovna kultura).

B) koje su završile srodan preddiplomski sveučilišni studij u Republici Hrvatskoj (Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu, Akademija primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci, Umjetnička akademija Sveučilište J.J.Strossmayer u Osijeku, Tekstilno-tehnološki fakultet, Arhitektonski fakultet, Učiteljski fakultet, Grafički fakultet, Građevinsko-Arhitektonski fakultet).

Pravo upisa na **diplomski sveučilišni studij Animirani film i novi mediji; smjerovi: Animirani film, Novi mediji** imaju osobe; koje su završile sveučilišni preddiplomski studij.

Pravo upisa na diplomski sveučilišni studij Animirani film i novi mediji imaju i osobe koje su završile neki drugi diplomski sveučilišni studij te osobe koje su završile sveučilišni dodiplomski studij prema propisima koji su bili na snazi prije stupanja na snagu Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju («Narodne novine» br. 123/03).

Članak 6.

Razredbeni postupak (razredbeni ispit) provodi se nakon objavljivanja Natječaja za upis u prvu godinu diplomskog studija Sveučilišta u Zagrebu za određenu akademsku godinu, koji je slijedom zakonskog postupka, objavljen u sredstvima javnog informiranja.

Sastavni dio ovog Pravilnika čine opće i posebne odredbe Natječaja za upis studenata u I. godinu diplomskog studija, a koje temeljem čl. 77. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (NN 123/2003.) i čl. 55. Statuta Sveučilišta u Zagrebu donosi Senat Sveučilišta u Zagrebu.

Broj mogućih upisnih mjesta (kvota) objavljuje se u Natječaju.

Članak 7.

Odsjeci predlažu, a Vijeće Akademije imenuje članove i predsjednike Povjerenstava za razredbeni postupak (razredbeni ispit) studenata u I. godinu diplomskog sveučilišnog studija (Povjerenstvo za razredbeni postupak za diplomski studij).

Povjerenstva na Slikarskom, Grafičkom i Kiparskom odsjeku sastavljena su od pet članova iz redova pojedinog odsjeka i jedan zamjenski član iz reda pojedinog odsjeka.

Povjerenstvo na Nastavničkom odsjeku ALU čini pet članova Odsjeka, tri člana odsjeka Povijesti umjetnosti Filozofskog fakulteta, te dva zamjenska člana Nastavničkog odsjeka. Povjerenstvo na Odsjeku za animirani film i nove medije čini sedam članova Odsjeka.

Povjerenstva organiziraju, te uz pomoć stručnih službi Akademije provode razredbeni postupak (razredbeni ispit).

Povjerenstvo je odgovorno za regularnost provedbe svih dijelova razredbenog postupka, prati rad pristupnika, ocjenjuje pristupnike i utvrđuje rang-listu prema stečenim bodovima.

Predsjednik rukovodi razredbenim ispitom i o rezultatima podnosi izvještaj Vijeću Akademije.

Tijekom ispita članovi povjerenstva ne smiju javno komentirati i objavljivati osobne opservacije o kandidatima, niti smiju davati informacije o uspjehu kandidata tijekom razredbenog postupka.

Za sve nejasnoće pristupnik se treba obratiti dežurnom nastavniku prije početka ispita, odnosno predsjedniku povjerenstva.

Akademijsko vijeće imenuje Koordinatora svih povjerenstava za razredbeni postupak za diplomski studij (po funkciji prodekan za nastavu i studente).

Članak 8.

Pismeni radovi nakon završenog pismenog dijela ispita predaju se dežurnom članu Ispitnog povjerenstva, uz vlastoručni potpis na evidentni list.

Nepprisustvovanje dijelovima ispita propisanim ovim pravilnikom, odnosno nepredavanje određenog broja ispitnih radova kao i pismenog rada, povlači za sobom diskvalifikaciju pristupnika.

Članak 9.

Uspjeh na razredbenom ispitu ocjenjuje se bodovima. Maksimalni broj bodova koje pristupnik može postići jest 1000.

Članak 10.

Pristupnik s 500 i više bodova stječe pravo na upis na pojedini studij Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu sukladno upisnoj kvoti i plasmanu na rang listi.

Članak 11.

Upisu pristupaju pristupnici osobno.

Ako pristupnik koji je stekao pravo na upis odustane, pravo na njegovo mjesto dobiva sljedeći pristupnik na rang listi koji je prešao razredbeni prag od 500 bodova.

Članak 12.

Rezultati razredbenog ispita valjani su ako ih potpiše najmanje 3 (od 5) članova Povjerenstva Slikarskog, Kiparskog, Grafičkog i Nastavničkog odsjeka, odnosno 5 (od 7) članova Povjerenstva Odsjeka za animirani film i nove medije. Akademijsko vijeće prihvaća i potvrđuje rezultate razredbenog postupka i razredbenog ispita.

Članak 13.

Rezultati razredbenog postupka odnosno razredbenog ispita (ukupan broj bodova), potpisani i ovjereni od strane dekana Akademije, javno se obznanjuju na oglasnoj ploči Akademije, Ilica 85 i službenoj Internet stranici Akademije.

Članak 14.

Žalbu na razredbeni postupak pristupnik može podnijeti u pisanom obliku dekane Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, u roku od 48 sati od objave konačne rang-liste. Odgovor na žalbu pristupnik će dobiti u roku od 24 sata od podnošenja žalbe.

U žalbenom postupku po objavljivanju rezultata razmatrat će se samo pismene žalbe, ako se temelje na povredama procedure i materijalnim činjenicama.

Članak 15.

U proceduru razredbenog ispita, gdje se ocjene donose na temelju diskrecionog prava članova ispitnog povjerenstva, uvid može imati samo Kontrolno povjerenstvo za razredbeni postupak čine Dekan i Prodekani.

Članak 16.

Pristupnici koji nisu stekli pravo upisa dužni su nakon završetka razredbenog postupka uz predodjenje osobne iskaznice podići dokumente u urudžbenom zapisniku Akademije i mapu radova na porti Akademije u terminima propisanim natječajem jer poslije navedenog roka Akademija za iste ne odgovara.

Članak 17.

Rezultati razredbenog postupka (razredbenog ispita) pretpostavka su samo za upis u narednu akademsku godinu.

POSEBNE ODREDBE PRAVILNIKA

O RAZREDBENOM POSTUPKU ZA UPIS U I. GODINU DIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA

SLIKARSTVO

Članak 1.

Razredbeni ispit sastoji se od :

- a) pregleda mape likovnih radova sa pisanim obrazloženjem uz prezentaciju i razgovor te ocjene dosadašnjeg studija.

Članak 2.

Članovi Povjerenstva Slikarskog odsjeka ALU provode dionice razredbenog postupka koje se odnose na :

- a) pregled mape (portfolio) likovnih radova
- b) pisano obrazloženje uz prezentaciju i razgovor
- c) bodovanje prosjeka ocjena. (minimum 3,5)

Članak 3.

Prema pojedinim dionicama razredbenog postupka članovi Povjerenstva Slikarskog odsjeka boduju:

1. Prosijek ocjena.....300 bodova maksimum.
 npr. prosjek 5,00 – 300 bodova;
 4,50 - 250 bodova 4,32-232 boda;
 4,00 – 200 bodova;
 3,50 – 150 bodova;
2. Prezentacijska mapa likovnih radova sa pisanim obrazloženjem.....700
 bodova maksimum.

POSEBNE ODREDBE PRAVILNIKA

O RAZREDBENOM POSTUPKU ZA UPIS U I. GODINU DIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA

GRAFIKA

Članak 1.

Razredbeni ispit sastoji se od:

- a) Pregleda: mape likovnih radova, priloga o umjetničkoj i kreativnoj djelatnosti pristupnika, pisma motivacije, sinopsisa diplomskog rada i ocjene dosadašnjeg studija.

Članak 2.

Prema pojedinim dionicama razredbenog postupka članovi Povjerenstva Grafičkog odsjeka boduju:

- a) pregled mape likovnih radova (od 1 do 500 bodova)
 - b) prilog o umjetničko kreativnoj djelatnosti (od 1 do 100 bodova)
 - c) pismo motivacije (od 1 do 100 bodova)
 - d) sinopsis diplomskog rada (od 1 do 200 bodova)
 - e) ocjena dosadašnjeg studija, minimalni prosjek 3.50 (od 1 do 100 bodova)
(postupak davanja bodova za ocjene
- | |
|-----------------------------------|
| 5,00 = 100 bodova |
| 0,10 prosjeka ocjena = 6 bodova |
| 4,90 = 94 boda |
| 0,01 prosjeka ocjena = 0,6 bodova |
| 4,80 = 88 bodova |
| 4,70 = 82 boda |
| 4,60 = 76 bodova |
| 4,50 = 70 bodova |
| 4,40 = 64 boda |
| 4,30 = 58 bodova |
| 4,20 = 52 boda |
| 4,10 = 46 bodova |
| 4,00 = 40 bodova |
| 3,90 = 34 boda |
| 3,80 = 28 bodova |
| 3,70 = 22 boda |
| 3,60 = 16 bodova |
| 3,59 = 15,40 bodova |
| 3,58 = 14,80 bodova |
| 3,57 = 14,20 bodova |
| 3,56 = 13,60 bodova |
| 3,55 = 13,00 bodova |
| 3,54 = 12,40 bodova |
| 3,53 = 11,80 bodova |
| 3,52 = 11,20 bodova |
| 3,51 = 10,60 bodova |
| 3,50 = 10 bodova |

POSEBNE ODREDBE PRAVILNIKA

O RAZREDBENOM POSTUPKU ZA UPIS U I. GODINU DIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA

KIPARSTVO

Članak 1.

Razredbeni ispit sastoji se od:

- a) pregleda mape likovnih radova sa pisanim obrazloženjem uz prezentaciju i razgovor te ocjene dosadašnjeg studija.

Članak 2.

Članovi Povjerenstva s Kiparskog odsjeka ALU provode dionice razredbenog postupka koje se odnose na pregled mape likovnih radova sa pisanim obrazloženjem uz prezentaciju i razgovor te bodovanje prosjeka ocjena. (minimum 3,5)

Članak 3.

Prema pojedinim dionicama razredbenog postupka članovi Povjerenstva Kiparskog odsjeka buduju:

1. Prosjek ocjena.....300 bodova maksimum.
 npr. prosjek 5,00 – 300 bodova;
 4,50 - 250 bodova 4,32-232 boda;
 4,00 – 200 bodova;
 3,50 – 150 bodova;
2. Prezentacijska mapa likovnih radova sa pisanim obrazloženjem.....700
 bodova maksimum.

POSEBNE ODREDBE PRAVILNIKA

O RAZREDBENOM POSTUPKU ZA UPIS U I. GODINU DIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA

LIKOVNA KULTURA; SMJER: NASTAVNIČKI

Članak 1.

Razredbeni ispit sastoji se od :

- a) testa iz Povijesti umjetnosti (pismeni), eliminatoran je i ne ulazi u ukupan zbir bodova, a polažu ga svi pristupnici sa srodnih studija (opće odredbe čl. 5. st. 1. B) Nakon objave liste pristupnika koji su prošli test iz Povijesti umjetnosti, isti pristupaju pregledu mape likovnih radova sa pisanim obrazloženjem uz prezentaciju i razgovor.
- b) pregleda mape likovnih radova sa pisanim obrazloženjem uz prezentaciju i razgovor te ocjene dosadašnjeg studija.

Članak 2.

Kolegij Odsjeka predlaže, a Akademijsko vijeće bira članove povjerenstva za razredbeni postupak.

Povjerenstvo čini 5 članova Nastavničkog odsjeka ALU te 3 člana odsjeka Povijesti umjetnosti Filozofskog fakulteta. Kolegij odsjeka predlaže i dva zamjenska člana.

- a) Članovi Povjerenstva s Nastavničkog odsjeka ALU provode dionice razredbenog postupka koje se odnose na pregled mape likovnih radova sa pisanim obrazloženjem uz prezentaciju i razgovor te bodovanje prosjeka ocjena. Rezultati razredbenog postupka valjani su ako ih potpiše najmanje 3 (od 5) članova Povjerenstva.
- b) Test iz Povijesti umjetnosti (pismeni) provode članovi Povjerenstva s odsjeka Povijesti umjetnosti . Rezultati testa valjani su ako ih potpišu najmanje 2 (od 3) člana Povjerenstva.

Članak 3.

Rezultati razredbenog postupka iskazuju se u bodovima.

Razredbeni prag iznosi 500 bodova od mogućih 1000 bodova, a predstavlja ukupni zbroj svih ispitnih elemenata.

Prema pojedinim dionicama razredbenog postupka članovi Povjerenstva Nastavničkog odsjeka boduju:

3. Prosjek ocjena.....300 bodova maksimum.
 npr. prosjek 5,00 – 300 bodova;
 4,50 - 250 bodova 4,32-232 boda;

4,00 – 200 bodova;
3,00 – 100 bodova;
2,50 – bodova;
2,00 – bodova.

4. Prezentacijska mapa likovnih radova sa pisanim obrazloženjem.....700
bodova maksimum.

POSEBNE ODREDBE PRAVILNIKA

O RAZREDBENOM POSTUPKU ZA UPIS U I. GODINU DIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA

ANIMIRANI FILM I NOVI MEDIJI; SMJEROVI: ANIMIRANI FILM, NOVI MEDIJI

Članak 1.

Razredbeni ispit sastoji se od dva dijela:

- a) prvi dio sastoji se od pregleda mape/radova, eliminatoran je i ne boduje se. Nakon objave liste pristupnica/pristupnika koji su prošli na prvom dijelu, iste/isti pristupaju drugom dijelu ispita.
- b) drugi dio ispita sastoji se od prezentacije mape/radova i razgovora i boduje se .

Članak 2.

Uspjeh na razredbenom ispitu ocjenjuje se bodovima. Maksimalni broj bodova koje pristupnik može postići jest 1000.

Članak 3.

Pristupnik s 500 i više bodova stječe uvjet za upis na Akademiju.

Završne odredbe

Članak 4.

Ovaj Pravilnik stupa na snagu 8 dana (osmog dana) po objavljivanju na oglasnoj ploči Akademije.

Broj: 01-2106/2-2009.
Zagreb, 11. rujna 2009.

DEKAN
red.prof. Slavomir Drinković