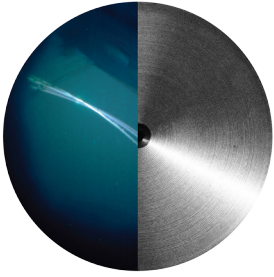


1. STIPE BABIĆ

1. Suncograf - Solarograf, 2015.
tokareni aluminij, □ 120 x 35 mm



2. MAJA BACHLER

1. Diogen, 2015.
kombinirana tehnika, 135 x 180 x 250 cm



3. MARINA BAUER

1. Introverti, 2013/14.
interaktivna skulpturalna videoinstalacija, dimenzije promjenljive



4. NEVEN BILIĆ

1. Velika monstranca, 2015.
poliesterska smola, 220 x 220 x 250 cm



5. IDA BLAŽIČKO

1. Osvajanje, nadilaženje, prožimanje, 2015.
papercut, svjetlo, dimenzije varijabilne



6. LUANA BRHANIĆ

1. Losing virginity, 2015.
akristal, 100 x 100 x 12 cm



7. PETAR DOLIĆ

1. Zelena soba, 2014.
polikromno drvo, 300 x 300 x 300 cm



8. VITAR DRINKOVIĆ

1. Skulptura za komunikaciju 4, 2015.
beton, 31x31x31cm



9. IVAN FIJOLIĆ

1. Dvije palme na otoku sreće, 2014.
poliester i željezo, 220 x 220 x 370 cm



10. VOJIN HRASTE

1. 49ccm, 2015.
kombinirana tehnika, 210 x 190 x 100 cm glavni objekt



11. ĐORĐE JANDRIĆ

1. Pomorska, 2013.
kombinirana, 120 x 120 x 60 cm



12. SVJETLAN JUNAKOVIĆ

1. Autoportret s pticama, 2014.
akristal, terakota, drvo, 202 x 110 x 96 cm



2. Pas mater, 2015.
drvo, akristal, terakota, 122 x 91 x 75 cm



3. 3 autoportreta, 2013/14.
gips, terakota, drvo, akristal, 210 x 70 x 20 cm



13. OZREN KECERIN

1. Prošlo vrijeme, 2015.
drvo, ilovača, 240 x 215 x 136 cm



14. DANIEL KOVAČ

1. Prisutnost, 2015.

kombinirana tehnika, 800 x 90 x 5 cm



2. Odsutnost, 2015.

pleksiglas, 100 x 100 x 200 cm



15. INES KRASIĆ

1. Nacrt za snove, 2014.

kombinirane tehnike, digitalni tisak na valovitom kartonu, dimenzije promjenjive



16. DENIS KRAŠKOVIĆ

1. Vatrene stjenice, 2015.

kombinirana kinetička skulptura, 150 x 100 x 50 cm



2. Vodeni raznokrilac, 2015.

kombinirana kinetička skulptura, 120 x 100 x 60 cm



17. MATEJA KRNJAK

1. Čin sviranja vjetra, 2014.

kombinirana tehnika, dimenzije promjenjive



18. BOŽICA DEA MATASIĆ

1. Ugovor, 2015.

instalacija, 240 x 600 x 800 cm



19. TIHOMIR MATIJEVIĆ

1. Transheroica ili kipar traži Heroja
poliester, medijapan, 330 x 330 x 330 cm



20. MAK MELCHER

1. Reljef 3, 2015.
glina 600 kg, 224 cm v. x 156 š. x 75 d.



21. IVANA MRČELA

1. Moja odjeća gospođe M. D., 2015.
poliester folija, konac, metalne vješalice i metalni stalak za odjeću, 151 x 99 x 46 cm



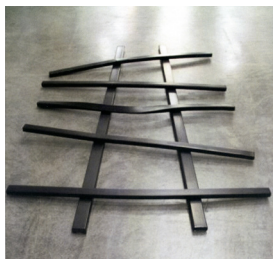
22. PREDRAG PAVIĆ

1. Studija pokreta, 2015.
objekt (zoopraksiskop), film, 200 x 200 x 70 cm



23. MARIJANA V. PENDE

1. No 5, 2014.
sirovi ugljeno-grafitni materijal T20, željezo, lim, 200x130 cm



24. JANKO PETROVIĆ

1. Paralelni svijet, 2014.
akrilna smola, 131 x 93 x 5 cm



25. PETAR POPIJAČ

1. Odijelo, 2015.
poliester, sjajni crni lak, metalni stalak, 270 x 130 x 25 cm



26. DAMIR SOKIĆ

1. Gredelj, 2012.

bojano drvo, aluminij, tekst, 60 x 60 x 52 cm



2. Minibar, 2012.

bojano drvo, tekst, 50 x 120 x 45 cm



3. Blijedoružičasta, 2012.

stiropor, srebrom galvanizirani gips, tekst, 100 x 55 x 6 cm



27. DALIBOR STOŠIĆ

1. Prazne oči, 2015.

kombinirana, 147 x 217 x 22 cm



2. Requiem, 2012.

kombinirana, 117 x 86 x 16 cm



3. Na premijeri, 2012.

kombinirana, 161 x 126 x 8 cm



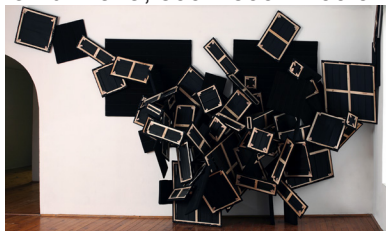
28. VLATKA ŠKORO

1. Pol čovjek, Paul Newman, 2015.
poliester, elektromehanički uređaj, ozvučenje, dimašina, 400 x 200 x 200 cm



29. JOSIPA ŠTEFANEC

1. Čičkovina, 2013–15.
kombinirana, 300 x 300 x 200 cm



30. GORAN ŠTIMAC

1. Black rock, 2014.
vareni metal, 234 x 100 x 110 cm



31. VICE TOMASOVIĆ

1. Genealogija, 2015.
kombinirana tehnika, 207 x 280 x 7 cm



32. DRAŽEN VITOLOVIĆ

1. Megapolis, 2015.
kombinirana tehnika, 100 x 110 x 150 cm



33. MIRJANA VODOPIJA

1. Vortex, 2014.
objekt: metalna konstrukcija, platno, uže; HD videoprojeksija /autor projekcije Davor Horvatić, 300 x 300 x 500 cm



34. NIKOLA VRLJIĆ

1. Autoportret II, 2015.
kombinirana tehnika, 125 x 70 x 113 cm



35. NIKOLA VUDRAG

1. Gledao sam u bezdan i bezdan je pogledao u mene, 2015.
željezo, akristal, plastika, 230 x 60 x 50 cm



36. TINA VUKASOVIĆ

1. Nisam ja, majke mi (Ida), 2013–15.
kombinirana, dimenzije varijabilne

