

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
AKADEMIJA LIKOVNIH UMJETNOSTI
ZAGREB, Ilica 85
KLASA: 112-02/25-02/01
URBROJ: 251-77-01/6-25-3
U Zagrebu, 26. svibnja 2025. godine

Sveučilište u Zagrebu, Akademija likovnih umjetnosti, Ilica 85, Zagreb raspisuje:

NATJEČAJ

- za zapošljavanje **1 osobe (m/ž)** na nastavno radno mjesto: **UMJETNIČKI SURADNIK, u umjetničkom području: likovne umjetnosti, umjetničkom polju: slikarstvo,** na neodređeno vrijeme, u punom radnom vremenu

OPĆI UVJETI:

- završen diplomski sveučilišni studij (magistar/ magistra) ili integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili VSS iz umjetničkog područja,
- uvjeti propisani Zakonom o visokom obrazovanju i znanstvenoj djelatnosti (NN br. 119/2022 - https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2022_10_119_1834.html),
- uvjeti propisani Statutom Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu (https://www.alu.unizg.hr/alu/cms/upload/dokumenti/statut/STATUT_ALU_-_final.pdf),
- minimalni uvjeti propisani Odlukom Rektorskog zbora i Nacionalnog vijeća za znanost, visoko obrazovanje i tehnološki razvoj o nužnim uvjetima za ocjenu nastavne i stručne djelatnosti u postupku izbora u umjetničko-nastavna i nastavna zvanja u području umjetnosti (NN br. 61/17 - https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2017_06_61_1425.html)
- uvjeti propisani Pravilnikom o ustroju radnih mjesta i sistematizaciji poslova ALU (https://www.alu.unizg.hr/alu/cms/upload/dokumenti/pravilnici/2022-23/PRAVILNIK_O_SISTEMATIZACIJI_-_procisceni_tekst_-_na_dan_27.4.2023.pdf)
- dokazana umjetnička djelatnost,
- najmanje 5 godina radnog iskustva u struci (umjetničko područje),
- objavljena najmanje tri (3) umjetnička ili stručna rada vezana uz struku u kojoj izvodi nastavu,
- služenje osnovnim računalnim programima koji se koriste u radu
- napredno poznavanje suvremenih digitalnih alata u umjetničkoj i obrazovnoj praksi
- dobra pismena i usmena komunikacija na hrvatskom i engleskom jeziku

POSEBNI UVJETI:

- Na poslove umjetničkog suradnika iznimno može biti raspoređena i osoba koja ima propisani broj godina (najmanje 10, odnosno, najmanje 5) dokazuje umjetničke djelatnosti u dotičnom umjetničkom području.
- Prednost mogu ostvariti kandidati koji imaju iskustvo u interdisciplinarnim umjetničko-pedagoškim projektima.

OPIS POSLOVA:

- sudjelovanje u nastavnom procesu,
- obavljanje poslova koji se smatraju sastavnim dijelom nastavnog opterećenja te sudjelovanje u provođenju konzultacija, seminarskih radova, kolokvija, ispita, terenske nastave, kao i u korekcijama i pregledima studijskih programa

- usavršavanje u nastavnim vještinama,
- sudjelovanje u radu povjerenstava Akademije te odsjeka i katedri,
- umjetnički, umjetničko-istraživački i znanstveno-istraživački rad i usavršavanje
- osuvremenjivanje izvođenja nastave i predlaganje planova i programa iz svog umjetničko-nastavnog, znanstveno-nastavnog područja i polja, odnosno predmeta
- nadziranje stručne prakse
- pripremanje skripti i udžbenika za svoje predmete
- nositelj je poslova u umjetničkim, umjetničko-istraživačkim i znanstveno-istraživačkim programima i projektima Akademije
- predlaganje i neposredno sudjelovanje u poslovima umjetničkih, umjetničko-istraživačkih i znanstveno-istraživačkih programa i projekata Akademije
- obavljanje i drugih poslova iz djelokruga rada organizacijske jedinice, po nalogu dekana, prodekana ili pročelnika odsjeka odnosno predstojnika katedre

DOKUMENTACIJA KOJU SU KANDIDATI DUŽNI DOSTAVITI:

1. prijava na natječaj
2. životopis (u bilo kojem formatu) s dokumentacijom koja potvrđuje ispunjavanje općih i posebnih uvjeta
3. dokaz o državljanstvu (kopija osobne iskaznice, putovnice ili domovnice)
4. dokaz o odgovarajućem stupnju obrazovanja (kopija diplome)
5. ostala dokumentacija koja potvrđuje kvalifikaciju i iskustvo (potvrde, certifikati i sl.)
6. kopiju odluke (potvrde) o prethodnom izboru u zvanje ukoliko su birani
7. prikaz umjetničke i nastavne djelatnosti u digitalnom obliku
8. potvrdu o ostvarenom radnom stažu - elektronički zapis o radno-pravnom statusu (e-radna knjižica)
9. dokaz o poznavanju engleskog jezika (kopija indeksa, prijepis ocjena, potvrde, certifikati i sl.)
10. kandidati koji nisu hrvatski državljani trebaju priložiti dokaz o poznavanju hrvatskog jezika (minimalno C1)

NAČIN PODNOŠENJA PRIJAVE:

Prijave na natječaj i dokazi o ispunjavanju kriterija kandidati podnose u elektroničkom obliku na ljudski.resursi@alu.unizg.hr

ROK ZA PREDAJU PRIJAVA

Rok za podnošenje prijava je **30 dana od objave u Narodnim novinama.**

OSTALE UPUTE ZA KANDIDATE

PRIJAVA NA NATJEČAJ

U prijavi na natječaj potrebno je navesti osobne podatke kandidata (ime i prezime, datum i mjesto rođenja, adresa stanovanja, broj telefona ili mobitela) te naziv radnog mjesta na koje se osoba prijavljuje.

Prijavu je potrebno vlastoručno potpisati.

Potpunom prijavom smatra se ona koja sadrži sve podatke i priloge navedene u javnom natječaju.

Osobu koja nije podnijela pravovremenu i/ili potpunu prijavu ili ne ispunjava formalne uvjete iz javnog natječaja ili uopće nije podnijela prijavu, neće se smatrati kandidatom.

Sukladno članku 13. Zakona o ravnopravnosti spolova ("Narodne novine" br. 82/08 i 69/17), na natječaj se mogu javiti pripadnici obaju spolova, a izrazi u muškom rodu koji se koriste u natječaju **uporabljani su neutralno i odnose se na muške i ženske osobe.**

Kandidati koji predaju prijavu na natječaj osobnim dolaskom, isprave prilažu u neovjerenom presliku. Izabrani kandidat dužan je, prije sklapanja ugovora o radu, dokumentaciju o ispunjenju traženih uvjeta dostaviti u izvorniku ili ovjerenom presliku.

Nepravovremene i nepotpune prijave neće se razmatrati.

TESTIRANJE

Ako je testiranje kandidata dio selekcijskog postupka za zapošljavanje na određeno radno mjesto, svi kandidati koji ispunjavanju sve opće uvjete natječaja i posjeduju potrebna znanja i vještine za zapošljavanje na određeno radno mjesto bit će pozvani na testiranje.

Testiranje se sastoji od provjere znanja, sposobnosti i vještina.

Sadržaj i način testiranja te vrijeme i mjesto održavanja testiranja objavljuju se na službenim stranicama Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu (www.alu.unizg.hr pod rubrikom Informacije/ Natječaji) ili slanjem obavijesti e-poštom na e-adresu kandidata koju je kandidat naveo u prijavi, **najmanje tri dana prije testiranja.**

Za kandidata koji nije pristupio testiranju smatrat će se da je povukao prijavu na javni natječaj i više se neće smatrati kandidatom.

RAZGOVOR (INTERVJU)

Ako je testiranje kandidata dio selekcijskog postupka za zapošljavanje na određeno radno mjesto kandidati koji ostvare najmanje 60% na pisanom dijelu testiranja bit će pozvani na usmeni razgovor (intervju).

Ako testiranje kandidata nije dio selekcijskog postupka za zapošljavanje na određeno radno mjesto, kandidati koji ispunjavaju sve opće uvjete i u najvećoj mjeri posjeduju potrebna znanja i vještine za zapošljavanje na određeno radno mjesto bit će pozvani na usmeni razgovor (intervju).

Obavijest o vremenu i mjestu održavanja razgovora kandidati će dobiti putem e-pošte najmanje **dva dana prije održavanja razgovora.**

Za kandidata koji nije pristupio razgovoru smatrat će se da je povukao prijavu na javni natječaj i više se neće smatrati kandidatom.

REZULTATI NATJEČAJA

Do donošenja odluke o izboru, natječaj može biti poništen bez obrazloženja.

Rezultati javnog natječaja oglasit će se na službenim stranicama Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu.

PRAVO PREDNOSTI PRI ZAPOSŁJAVANJU

Osobe koje prema posebnim propisima ostvaruju pravo prednosti, moraju se u prijavi pozvati na to pravo i uz prijavu priložiti svu propisanu dokumentaciju prema posebnom zakonu.

Kandidat koji može ostvariti pravo prednosti pri zapošljavanju u javnu službu, **sukladno članku 102. Zakona o hrvatskim braniteljima iz Domovinskog rata i članovima njihovih obitelji (Narodne novine**

broj 121/17), članku 48.f Zakona o zaštiti vojnih i civilnih invalida rata (Narodne novine broj 33/92, 77/92, 27/93, 58/93, 2/94, 76/94, 108/95, 108/96, 82/01, 103/03 i 148/13), i članku 9. Zakona o profesionalnoj rehabilitaciji i zapošljavanju osoba s invaliditetom (Narodne novine broj 157/13 – pročišćeni tekst, 152/14 i 39/18) dužan je u prijavi na javni natječaj pozvati se na to pravo prednosti pri zapošljavanju u odnosu na ostale kandidate, samo pod jednakim uvjetima.

Kandidat koji se poziva na pravo prednosti pri zapošljavanju u skladu s člankom 102. Zakona o hrvatskim braniteljima iz Domovinskog rata i članovima njihovih obitelji, uz prijavu na natječaj dužan je, osim dokaza o ispunjavanju traženih uvjeta, **priložiti i dokaze propisane člankom 103. stavkom 1. Zakona o hrvatskim braniteljima iz Domovinskog rata i članovima njihovih obitelji**.

Poveznica na popis dokaza za ostvarivanje prava prednosti pri zapošljavanju: <https://branitelji.gov.hr/zaposljavanje-843/843>

Kandidat koji se poziva na pravo prednosti pri zapošljavanju u skladu s člankom 9. Zakona o profesionalnoj rehabilitaciji i zapošljavanju osoba s invaliditetom, uz prijavu na javni natječaj dužan je, osim dokaza o ispunjavanju traženih uvjeta, **priložiti i dokaz o utvrđenom statusu osobe s invaliditetom**.

OSTALO

Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu koristit će i dalje obrađivati podatke u svrhu provedbe natječajnog postupka sukladno propisima koji reguliraju zaštitu osobnih podataka. Natječajna dokumentacija odnosno podaci o kandidatima čuvaju se šest mjeseci od završetka natječaja, a dulje u slučaju sudskog ili sličnog postupka, u kojem slučaju se čuvaju do završetka postupka. Nakon isteka roka čuvanja dokumentacija se uništava, s time da svaki kandidat po isteku roka čuvanja može preuzeti svoju dokumentaciju.

Sve dodatne informacije koje nisu obuhvaćene ovim natječajem, možete dobiti:

- na tel: 099/2585-842 (tajnica, Maja Lacković, dipl. iur.)

Ili

- adresu e-pošte: ljudski.resursi@alu.unizg.hr

DEKAN
Prof. art. Alen Novoselec

